

Муниципальное казенное дошкольное образовательное учреждение
детский сад «Солнышко»
Купинского района Новосибирской области.



Презентация на тему:
**«Сказка - волшебный
мир в жизни ребенка.»**

Воспитатель: Меркурьева
Светлана Анатольевна.

г. Купино



Доброе неразрывно связано с красотой, и любованию ею – это лишь первый росток доброго чувства, которое надо развивать, превращая в активное стремление к деятельности.

В.А. Сухомлинский.

Сказка – это удивительное по силе психологического воздействия, средство работы с внутренним миром ребенка, мощный инструмент развития.

Классификация сказок.

Народные

Литературные

Бытовые

Былинные

Волшебные

Сказки о животных

Фантастические

Юмористические

Сатирические

Цель: ознакомление детей со сказочным жанром.



Развернутый перспективный план » Путешествие в сказку»

Средний возраст, сроки реализации 2011-2012г.

- **Цель:** формирование интереса к сказочному литературному жанру, приобщение детей к народному творчеству.

Задачи:

- Расширение представлений детей о разнообразии сказок;
- Ознакомление детей с устным народным творчеством, ведущим искусством слова;
- Формирование элементарных представлений на примере героев сказок о традициях и обычаях народа;
- Воспитание положительных черт характера на примере сказочных героев;
- Формирование элементарных умений обсуждать эмоциональное состояние героев.

Творческие задания

- Сказки, но по – новому
- Сказки о бытовых предметах
- Узнай сказку по песенке героев
- Продолжи сказку
- От точек – к сказке.
- Нарисуй сказку
- Игровые задания



→ Дидактические игры

Составь портрет героя сказки
Треугольник и квадрат
Добрые – злые

Цель: Формирование рече-творческих способностей, воображения, фантазии.

Особенности работы со сказкой:

- **Создание эмоционального фона;**

Цель: создание комфорта и заинтересованности.

- **Эмоциональное рассказывание сказки и беседа по содержанию;**

Цель: формирование интереса, эмоционального вовлечения в ситуацию.

- **Игровые действия по сказке;**

Цель: развитие творческой активности, умение взаимодействовать с окружающими.

- **Свободная игровая, продуктивная деятельность;**

Цель: использование полученных знаний в различных видах деятельности.

Мнемотаблицы

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации.

Цель обучения – развитие памяти, мышления, внимания, воображения.

Мнемотаблица – это схема, в которую заложена определенная информация.

Задачи:

- развитие основных психических процессов;
- перекодирование информации;
- развитие мелкой моторики рук.

Задачи работы с мнемотаблицей

1. Формирование умения воспринимать, действовать в соответствии текста;
2. Развитие внимания, выдержки, памяти, речи, воображения и фантазии;
3. Формирование умений разыгрывать сценки по знакомым сказкам, используя разные виды театров, элементы костюмов, используя при этом выразительные средства;
4. Формирование умения понимать и оценивать поступки героев и выражать отношение к ним;
5. Совершенствование умения понимать эмоциональное состояние окружающих людей.



Работа с мнемотаблицей

- Размер мнемотаблиц может быть различным – в зависимости от возраста детей, от уровня их развития.
- Для среднего возраста можно использовать таблицы на 9 клеток (3x3) и на 16 клеток (4x4),).
- Для детей младшего и среднего возраста необходимо давать цветные мнемотаблицы, так как у детей лучше в памяти остаются отдельные образы: лиса – рыжая плутовка, цыплята – желтого, у петушка – хохолок красного цвета, мышка – серая, елочка – зеленая, солнышко – желтое и красное (теплое) и другие образы.
- Опорным в таблице является изображение главных героев сказки, через которых идет осознание происходящего в ней, понимание самой сказки, содержания, которое «завязано» вокруг ее главных героев.



Мнемотаблица.

Сказка « Аленушка и лиса».

Пошла однажды Аленушка в лес и заблудилась. Забралась на большое дерево, сидит дрожит. Бежит мимо медведь, испугалась его Аленушка, не пошла с ним домой. Бежит мимо волк, и с ним Аленушка не пошла домой — испугалась. Бежит мимо лисичка-сестричка, села лисе на спину, та ее и доставила к дому. Вот и сказке конец, а кто слушал – молодец!

Работа с мнемотаблицей на примере сказки «Теремок»

Чтение произведения до таблицы

1 этап: рассматривание таблицы и разбор того, что на ней изображено.

2 этап: перекодировка информации, т.е. преобразование из абстрактных символов в образы, например:  - дом,  крыша,  волк,  - хвост пушистый у лисы,

 - медведь,  - заяц,  - лягушка.

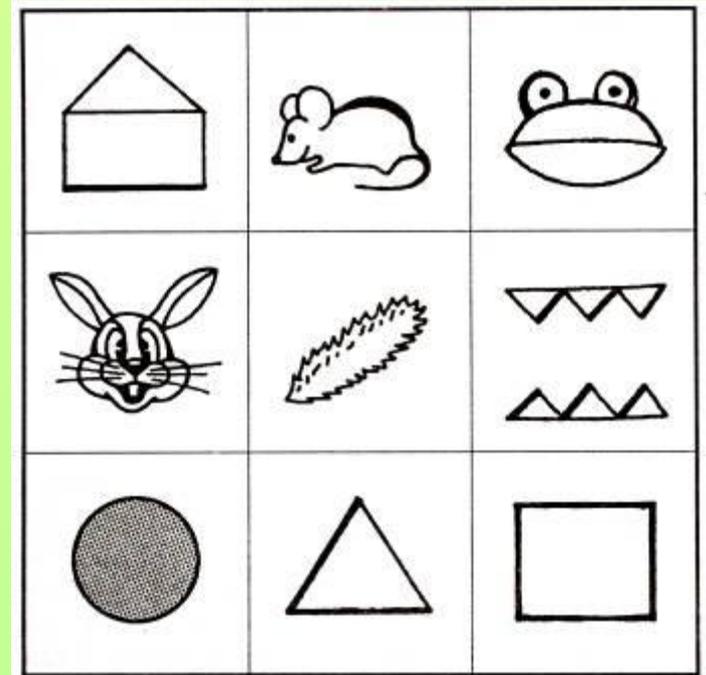
3 этап: пересказ сказки с опорой на символы (образы) т.е. происходит отработка метода запоминания.

Например: «Стоял в поле теремок, прибежала и поселилась в нем мышка – норушка, лягушка-квакушка, заяц – длинные уши, лиса – краса, волк – зубами щелк, затем пришел медведь, но он был большой и не поместился в теремок, теремок развалился».

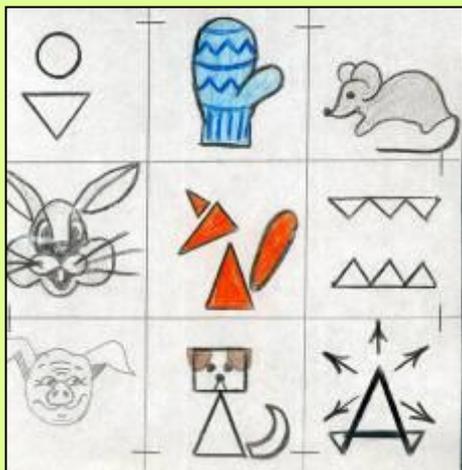
При этом пересказ сказки могут вести сами дети, прибегая к незначительной помощи взрослого.

4 этап: делается графическая зарисовка мнемотаблицы.

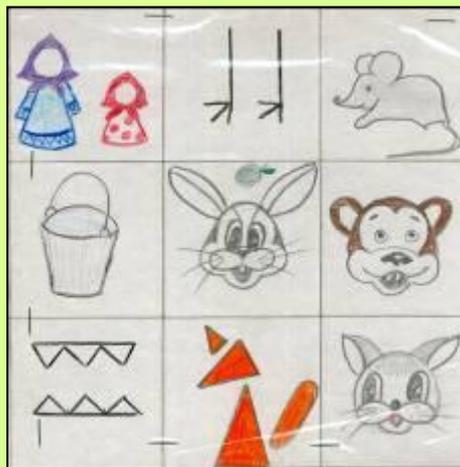
5 этап: каждая таблица может быть воспроизведена ребенком при ее показе ему. При воспроизведении сказки основной упор делается на изображение главных героев. Детям задают вопросы: «Какая сказка спряталась в таблице? Про кого эта сказка?»



Мнемотаблицы



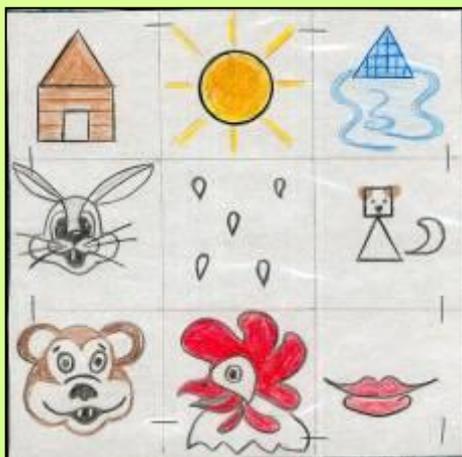
Сказка «Рукавичка»



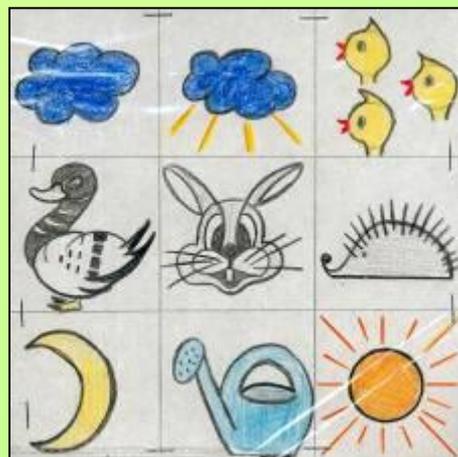
Сказка «У страха глаза велики»



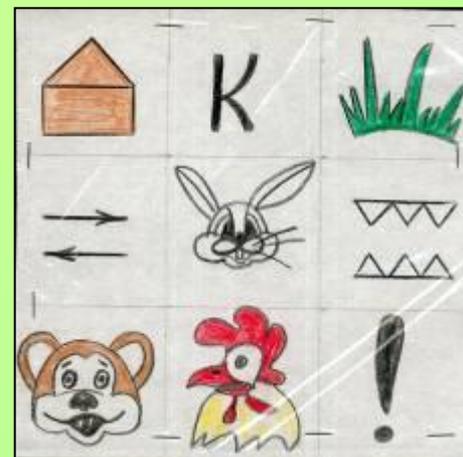
Сказка «Петушок и бобовое зернышко»



Сказка «Заюшкина избушка»



Сказка «У солнышка в гостях»



Сказка «Коза-дереза»

Подготовка к театрализованной деятельности

1. Выразительное чтение произведения.
2. Беседа о прочитанном.
3. Просмотр иллюстраций в детских книгах или просто картинок.
4. Обучение детей передавать настроение и характер героев мимикой и движениями.
5. Проговаривание отдельных фрагментов сказки.
6. Театрализация сказки.
7. Привлечение родителей в подготовке детей к театральной деятельности.
8. Изготовление билетов и афиш.

Тактильные дощечки и работа с ними по сказкам.

Цель: Развитие восприятия окружающего мира, воображения, фантазии, речи, умения выразить словами свои ощущения от прикосновения.



Тактильные дощечки



Виды театров



«Настольный театр»
Сказка «Гуси лебеди»



«Пальчиковый театр»



«Пальчиковый театр»



Театр «Кукол»

Виды театров



Настольный театр
«Репка»



«Конусный театр»



«Фланелеграф»



Театр «Варежка»



Герои из сказок.

Настольный театр
Сказка «Заюшкина
избушка»



Сказка «Два лебедя»



Репетиция

"Теремок"



«Заходите в гости к нам, будем рады мы гостям!»

Работа с родителями

- Посещение музея – МКДОУ «Солнышко».
- Дни открытых дверей (Родители могут вместе с детьми участвовать в играх, выполнять творческие задания).
- Подготовка костюмов и атрибутов к спектаклям и праздникам.
- Совместное участие родителей и детей в них.
- Устройство выставки работ детей и родителей («Наши любимые сказки»).
- Выполнение родителями и детьми домашних заданий творческого характера (придумывание загадок).

Рекомендации:

- Какие книги покупать ребенку.
- Как оформить домашнюю библиотечку.
- Совместное чтение сказок.
- Как работать по содержанию сказки



Наши

Любимые

Сказки

